

Regulamin

Konkursu dla Publicznych Szkół Podstawowych z terenu miasta Opola – na wykonanie edukacyjnego komiksu pt. „Odpadowe Przygody Muchy Odpaduchy”.

I. Cele konkursu.

- a) zwiększenie poziomu świadomości ekologicznej wśród dzieci i młodzieży,
- b) rozwijanie wyobraźni, kreatywności oraz aktywności technicznej,
- c) promowanie działalności edukacyjnej, czytelniczej i kulturalnej,
- d) propagowanie zasad prawidłowej segregacji odpadów oraz Gospodarki o Obiegu Zamkniętym (GOZ),
- e) promocja działań związanych z racjonalną gospodarką odpadami komunalnymi,
- f) promowanie postaci Muchy Odpaduchy,
- g) stworzenie kącika edukacyjnego.

II. Organizatorzy.

Organizatorem konkursu jest Urząd Miasta Opola, Wydział Gospodarki Odpadami Komunalnymi.

III. Zakres terytorialny i uczestnicy.

Konkurs adresowany jest do wszystkich Publicznych Szkół Podstawowych znajdujących się na terenie miasta Opola. Placówka może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.

IV. Zadanie konkursowe.

1. Zadanie konkursowe polega na zaprezentowaniu w formie komiksu (zał. nr 1 – wkładka informacyjna pt. „Co to jest komiks”) - przygód Muchy Odpaduchy w taki sposób, aby zachęcić innych uczniów do jego przeczytania. Fabuła, temat komiksu powinien nawiązywać do zasad segregacji odpadów w mieście Opolu, gospodarki o obiegu zamkniętym (GOZ), zapobieganiu powstawania odpadów, postaci Muchy Odpaduchy oraz szeroko rozumianej gospodarki odpadami komunalnymi.

Konkursowy komiks powinien:

- posiadać okładkę,
- posiadać tytuł,
- posiadać numerację stron,
- składać się z co najmniej 16 jednostronnych kartek w formacie A4 (bez spinania, bez zszywania kartek),
- posiadać na stronach minimum 4 okienka komiksowe z tekstem (w sumie co najmniej 200 znaków bez spacji),
- zostać wykonany na twardym papierze o grubości powyżej 160 g/m² (blok techniczny),
- być kolorowy (czarne kontury wypełnione kolorem),
- być opatrzony metryczką umieszczoną na ostatniej stronie. Metryczka powinna zawierać: dane placówki, telefon do kontaktu, e-mail.

2. Dopuszczone jest wykonanie pracy techniką grafiki komputerowej.

3. Pomocą przy wybieraniu treści do komiksu mogą być informacje znajdujące się na stronie www.smieciopolis.opole.pl. Prace nadesłane na konkurs muszą być pracami własnymi danej placówki, nigdzie wcześniej niepublikowanymi, nieprzedstawianymi na innych konkursach. Przekazanie komiksu jest potwierdzeniem powyższych zapisów. O wyłonieniu zwycięzców zadecyduje Komisja Konkursowa.

4. Do pracy należy dołączyć zgodę na przetwarzanie danych osobowych (załącznik nr 2) oraz oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych zgłaszanej pracy, stanowiące (załącznik nr 3) do niniejszego Regulaminu.

V. Nagrody konkursowe.

1. Organizator spośród nadesłanych prac **wybierze 3 laureatów**. Oprócz wyłonienia zwycięzców komisja zastrzega sobie prawo przyznania wyróżnień.

2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody rzeczowe, które w całości będą stanowić wyposażenie **Kącika Edukacyjnego Muchy Odpaduchy o wartości ok. 7 500 zł**. W skład kącika wchodzi między innymi:

- pufy do siedzenia typu sako (6 szt.),
- poduszki pufy do siedzenia (10 szt.),
- gry dydaktyczne (komplet),
- książki edukacyjne wraz z biblioteczką,
- edukacyjna, interaktywna tablica drewniana.

3. Laureaci konkursu zobowiązani są z powyższych nagród rzeczowych do utworzenia kącika edukacyjnego. Zakres dydaktyczny oraz wyposażenie kącika edukacyjnego pozwoli na poszerzenie wiedzy u dzieci z zakresu segregacji odpadów, gospodarki GOZ oraz umożliwi nauczycielom, opiekunom przeprowadzenie edukacji ekologicznej w ciekawej i przystępnej formie. **UWAGA! Kącik Edukacyjny Muchy Odpaduchy** może stanowić uzupełnienie wyposażenia szkolnych klas i innych pomieszczeń w których dzieci się bawią bądź mają zajęcia. Każda zgłaszająca się do konkursu placówka powinna mieć wymaganą przestrzeń do wyeksponowania kącika w całości.

4. Ponadto, placówka będąca laureatem w konkursie zobowiązana jest **do dnia 15.06.2025 r.** przedłożyć sprawozdanie dot. zajęć edukacyjnych, które zostały przeprowadzone w kąciku edukacyjnym Muchy Odpaduchy z wykorzystaniem otrzymanego wyposażenia.

VI. Ogłoszenie konkursu.

Informacje o konkursie zostaną umieszczone na stronie: www.smieciopolis.opole.pl.

VII. Termin i sposób przesyłania prac.

1. Prace konkursowe placówka dostarcza do Wydziału Gospodarki Odpadami Komunalnymi w UM Opola (adres: pl. Wolności 7-8, 45-018, Opole, pok. 229) **do dnia 13.12.2024 r.** wyłącznie osobiście:

- w formie papierowej w godz. pracy urzędu tj. od 7.30 do 15.30. od pn-pt.
- na nośniku elektronicznym - zdjęcia pracy.

2. Przekazane prace konkursowe po terminie wyznaczonym przez Organizatora nie wezmą udziału w Konkursie.

VIII. Komisja konkursowa

1. Organizator powołuje komisję konkursową, zwaną dalej „Komisją”.

2. W skład komisji wchodzi:

— **Przewodniczący:** Iwona Kowalczuk - Naczelnik Wydziału Gospodarki Odpadami Komunalnym,

- **Z-ca Przewodniczącego:** Beata Grzesiak - Kierownik Referatu Gospodarowania Odpadami Komunalnymi,
- **Członkowie:** Elżbieta Gabor - Starszy Inspektor w Referacie Gospodarowania Odpadami Komunalnymi,
Anetta Ziętara - Inspektor w Referacie Gospodarowania Odpadami Komunalnymi.

3. Do podjęcia decyzji wymagana jest obecność co najmniej 3 osób wchodzących w skład Komisji, w tym Przewodniczącego lub jego Zastępcy.

4. Decyzja Komisji co do wyboru najlepszych prac jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

IX. Ocena prac konkursowych oraz ogłoszenie wyników.

1. Podczas oceny pracy konkursowej – komiksu Komisja będzie brała pod uwagę:
 - a) spełnienie wymogów formalnych,
 - b) edukacyjną wartość pracy,
 - c) bogaty dobór ilustracji –kolorów, rysunków,
 - d) zgodność pracy z tematyką konkursu,
 - e) pomysłowość i oryginalność,
 - f) estetykę wykonania oraz innowacyjność.
2. Organizator poinformuje o miejscu i rozstrzygnięciu konkursu wysyłając wiadomość e-mail oraz umieszczając informację na stronie www.smieciopolis.opole.pl.

X. Postanowienia końcowe Regulaminu.

1. Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo skrócenia /wydłużenia czasu trwania Konkursu, przerwania go lub nierozstrzygnięcia bez podania przyczyny.
3. Ostateczna interpretacja zapisu Regulaminu należy do Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do wizyty w wygranej placówce celem weryfikacji rozwiązań związanych z lokalizacją Kącika Muchy Odpaduchy. O dokładnym terminie wizyty organizatora dana placówka zostanie poinformowana mailowo lub telefonicznie.
5. O sprawach nieobjętych niniejszym regulaminem decydować będzie Organizator podczas trwania Konkursu.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu z ważnych dla niego przyczyn.

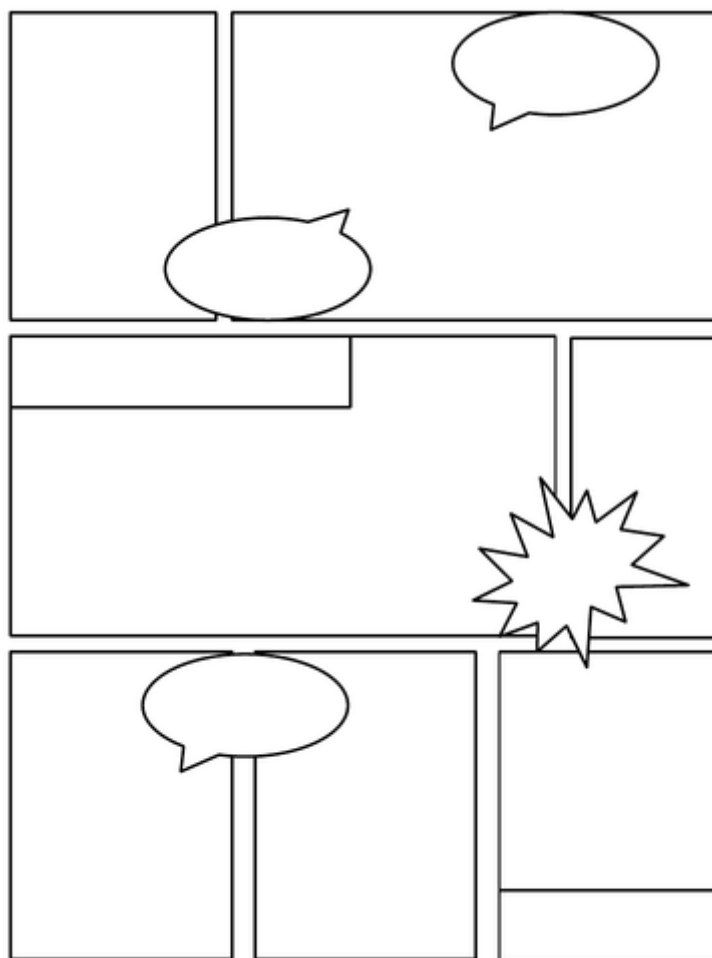
Kontakt i udzielanie informacji :

Wszelkie zapytania dotyczące konkursu należy kierować do pani Anetty Ziętara, tel. 77-45-11-890 lub pisząc na adres: anetta.zietara@um.opole.pl

Załącznik nr 1 do Regulaminu

Co to jest komiks?

Co to jest komiks? Komiks jest opowieścią graficzną (obrazkową), łączącą obraz i słowo. W komiksie historia opowiadana jest za pomocą umieszczonych kolejno obrazków, na których umieszczone są w dymkach słowa i myśli bohaterów. Komiks opowiada przede wszystkim obrazami, unika nadmiaru słów. Między obrazami w kadrach i tekstem istnieje jednak nierozzerwalny związek. Na poszczególnych scenach komiksowych mogą znajdować się obrazy, wypowiedzi bohaterów, wypowiedzi narratora, wyrazy dźwiękonaśladowcze. W tekście ma duże znaczenie kształt liter, ich wielkość i sposób napisania. Komiks może być wykonany przy użyciu różnych technik plastycznych. Składa się co najmniej z dwóch kadrów (kadr to pojedynczy rysunek na stronie komiksu), których układ odpowiada przebiegowi fabuły. Tekst jest wkomponowany w obraz. Dialogi i myśli bohaterów prezentowane są w tzw. dymkach. W zależności od kształtu dymku może on przedstawiać różne rodzaje wypowiedzi



Przykładowy schemat planszy (strony) komiksu1 1) źródło grafiki:
<https://www.tes.com/teaching-resource/differentiated-comic-strip-templates-12222195>
[dostęp 12.09.2024 r.]

Załącznik nr 2 do Regulaminu

.....
Imię i nazwisko
opiekuna/koordynatora konkursu w placówce

Zgoda opiekuna/koordynatora na przetwarzanie danych osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Urząd Miasta Opola, ul. Rynek 1A, 42-015 Opole moich danych osobowych (imię, nazwisko, numer telefonu, e-mail) w celu uczestnictwa w konkursie na wykonanie komiksu pt. „Odpadowe Przygody Muchy Odpaduchy” oraz w celach promocyjnych. Wyrażenie zgody jest zgodne z postanowieniami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej: RODO).

Potwierdzam otrzymanie załącznika informacyjnego zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 RODO od Administratora Danych Osobowych, z którym się zapoznałem i przyjąłem do wiadomości.

.....
Czytelny podpis opiekuna/koordynatora konkursu w placówce

Klauzula informacyjna w związku z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych

- a) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Urząd Miasta Opola, ul. Rynek 1A, 45-015 Opole, e-mail: urząd@um.opole.pl,
- b) Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych w Urzędzie Miasta Opola z siedzibą przy ul. Rynek 1A, adres: ul. Rynek 1A, 45-015 Opole; e-mail: iod@um.opole.pl.
- c) Przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych odbywać się będzie na podstawie zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), które jest dobrowolnym, konkretnym, świadomym i jednoznacznym okazaniem woli poprzez wyrażne działanie potwierdzające, przyzwalające na przetwarzanie danych osobowych oraz wyłącznie w celu realizacji konkursu na wykonanie komiksu pt. „Odpadowe Przygody Muchy Odpaduchy” z Zarządzeniem Prezydenta Miasta Opola Nr OR-I 0050.....2024 oraz celach promocyjnych.
- d) Pani/Pana dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub kategoriom odbiorców danych osobowych zgodnie z przepisami prawa. Ponadto odbiorcami będą osoby przeglądające strony internetowe www.smieciopolis.opole.pl, oraz media społecznościowe – Facebook Organizatora oraz Partnera konkursu.
- e) Dane osobowe laureata konkursu będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji konkursu na wykonanie komiksu pt. „Odpadowe Przygody Muchy Odpaduchy” a następnie przez okres niezbędny w celu rozliczenia nagrody i przez okres wskazany w przepisach o archiwizacji. Dane osobowe pozostałych uczestników konkursu będą przechowywane do zakończenia Konkursu na wykonanie komiksu pt. „Odpadowe Przygody Muchy Odpaduchy”.
- f) Przysługuje Pani/Panu prawo do dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo do ich sprostowania, usunięcia oraz prawo do ograniczenia ich przetwarzania. Ponadto także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania.
- g) Przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pani/Pana narusza przepisy RODO.
- h) Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak wymagane do wzięcia udziału w konkursie.
- i) Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

Załącznik nr 3 do Regulaminu

Oświadczenie o przeniesieniu autorskich praw majątkowych

1. Ja niżej podpisany/-a.....
(imię i nazwisko opiekuna/koordynatora konkursu)
będącym reprezentantem szkoły przenoszę
(numer Szkoły)
na Miasto Opole nieograniczone terytorialnie ani czasowo majątkowe prawa autorskie, na zasadzie wyłączności, na następujących polach eksploatacji:
- a. użytkowania utworów na własne potrzeby i potrzeby jednostek organizacyjnych Miasta Opola oraz na użytek osób trzecich, w celach związanych z edukacją ekologiczną oraz realizacją innych zadań Miasta Opola
 - b. utrwalania utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym: drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, fotograficzną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu online,
 - c. zwielokrotniania utworów bez żadnych ograniczeń ilościowych, w każdej możliwej technice, w tym drukarskiej, reprograficznej, cyfrowej, elektronicznej, laserowej, fotograficznej, poprzez zapis magnetyczny, optycznej, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, w ramach systemu on-line,
 - d. wprowadzania utworów do pamięci komputera i sieci multimedialnych, w tym Internetu, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych,
 - e. rozpowszechniania utworów, w tym wprowadzania go do obrotu, w szczególności drukiem, w postaci książkowej (w tym również w ramach utworów zbiorowych), w czasopismach, w publikacjach promocyjnych, w ramach produktów elektronicznych, w tym w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet), jak i Internetu, w systemie online, poprzez komunikowanie na życzenie, w drodze użyczenia utworu, licencji,
 - f. wypożyczania, najmu, użyczenia, dzierżawy lub wymiany nośników, na których utwory utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu lit. „b” i lit. „c”, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępniania utworu, w szczególności określonej w lit. „d” i „e” nin. ustępu,
 - g. prezentowania za pomocą wizji (przewodowej lub bezprzewodowej) przez stację naziemną, jak i za pośrednictwem satelity,
 - h. odtwarzania i wystawiania utworów,
 - i. publicznego udostępniania utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - j. wykorzystania utworów i ich fragmentów w celach informacyjnych, promocyjnych, reklamowych i marketingowych w nieograniczonej ilości wydań, wielkości nakładów,
2. Przenoszę na Miasto Opole prawo na wykonywanie zależnych praw autorskich w zakresie dokonywania opracowań utworów, w tym skrótów i streszczeń oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji oraz prawo do udzielania zezwoleń na wykonywanie praw zależnych.
3. Przenoszę na Miasto Opole prawa do udzielania osobom trzecim licencji z prawem do udzielania sublicencji w zakresie majątkowych praw autorskich.

.....
Data, czytelny podpis opiekuna/koordynatora konkursu

